

## DE LA INVENCION

## DE LA SANTA CRUZ

Predicado en la Yglesia Collegial de Nue-  
tra Señora de la Charidad, en la  
Ciudad de S. Lucar de  
Barrameda.

*DIRIGIDO AL EXCELENTISSIMO*  
*señor Don Manuel Alonso Perez de Guzman el bueno: Du-*  
*que de la Ciudad de Medina Sidonia; Conde de Niebla, Mar-*  
*ques de Cazaza en Africa: señor de la Ciudad de San Lucar de*  
*Barrameda, y de las cinco Villas de Guelva, y su partido:*  
*Gentil Hombre de la Camara de su Magestad, y su Capitan*  
*General del mar Oceano, y Costas del Andaluzia: Cava-*  
*llero del insigne Orden del Tufon de Oro, y Conse-*  
*jero de su Magestad en sus Consejos*  
*de Estado y Guerra.*

Por el P. Maestro Fr. Francisco Tello de Leon, del Orden  
de la Santissima Trinidad, Redempcion de caprivos,  
natural de la Ciudad de Granada.



C O N   L I C E N C I A .

En Cadiz, por Iuan de Porja, Año 1625.



Excelentissimo Señor.



**GV D A M E N T E** llamó el sabio Apolo  
nio, Iman de temeridades de los Vassallos, a la  
grande afabilidad de los Principes, pues no  
reconociêao las edades, otro mayor que V. Ex.  
atrevidamête le sale al encuentro mi agradeci  
miento, con tan desigual correspondêcia, como  
es la de aqueste sermon, que por gusto de V. Ex. prediqué, y doy  
a la estampa. Allá en su Panegyrico, dixo Plinio por lisonja a  
su Principe, lo que todo el mundo, sin ella, celebra del mio, que  
es V. Ex: que quando la calidad y grandeza es tan grande, que  
no puede ya crecer, ni hazerse mayor sabiendo, que sin embargo  
tiene camino de acrecentarse: es a saber, baxando, humanando la  
soberania, y declinando de la Magestad. Y esto dize, es sin recelo  
de riesgo, porque en la misma grandeza que humana, lleva el  
resguardo y segûro de que en los empleos de afabilidad, y vrba  
nidad, no se pierden los Principes, Cui nihil ad erigendum  
fastigium superest, hic uno tantum modo crescere po  
test, si se submittat, securus magnitudinis suæ El Tu  
son de los Grâtes de la casa de Dios, es la santa Cruz. Este ofrez  
co a la devocion declarada de V. Ex. a quien suplico lo reciba y  
favorezca: y si desmereciere la obra por el primor inferior del  
artifice, ponga V. Ex. la temeridad de la ofrenda, por cuenta de

su gran lezi ban nida, con p[er] si oca si n i e[stos] ex ce[ssos], se le  
vanta con los cora çones de to los, con tu su ve violen cia, que  
por ellos tã ce a se su e[st]a lo, le hallaria in n[un]ca m[en]te por mar y tie  
ra, tã lila tido como el cono ci mi[en]to dela afa bilidad y libe ralidad  
de V. Ex. Emula cono cida del Planeta mayor, q[ue] es el Sol, pues  
de[ste] celebró el Pro fe ta, que es acreedor de todos, la libe ralidad  
con que co mu nica su luz y calor: de los rayos con que lu ze la  
V. E. ni aun los mis mos Reyes se pue den li brar. A esta se ñor  
me he atre vi lo con tan corta de mos tracion, en el in ter in que su  
co a la luz de V. Ex. otras obras de mayor echura. Guar de Dios  
à V. Ex. mil años, como este su menor Capellan de sea, de esta  
Ciudad de Sanlucar, 3. de mayo, 1625.

Fr. Francisco Tello  
de Leon

Si



*Sicut Moyses exaltavit serpentem in deserto, ita exaltari oportet filium hominis, ut omnis qui credit in ipsum non pereat sed habeat vitam eternam. Ioan c. 3.*

\*\*\*\*\* AS contento y ufano puedo yo subir a predi-  
 \* **M** \* car el dia de oy, que lo estuvo antiguamente  
 \* \* \* \* el Profeta Zacharias con sus dos tan mysterio-  
 fas varas. *Et assumpsi mihi duas virgas, unam vocavi decorē, Cap. 11.*  
*& alteram vocavi funiculum, & paui gregem.* Es el caso, q  
 emos de entrar juntando en mi salutacion, la vara de  
 Moyses convertida en serpiente de la tierra, cō la inter-  
 cesiō de Maria Reyna del Cielo: a esta señora llamo yo  
 vara de hermosura y misericordia, y a la Cruz de Chris-  
 to vara de divina iusticia, pues en la vara de Maria na-  
 ciō la flor de Iesus Nazareno, y en la vara de la Cruz se  
 marchitō muriendo, en la vara de Maria naciō la rosa,  
 en la vara de la Cruz nacieron a esta rosa las espinas: Si  
 como la Cruz y Maria son dos varas, fuera una sola, biē  
 me atreviera yo a entrar haziendo oy della, un circulo  
 redondo, mas capaz mil vezes que el Cielo, juntando  
 el principio de la vara con el fin, quiero dezir, el princi-  
 pio de mi Redempcion, que fue Maria, con el fin de sa-  
 misma Redempciō, que fue la Cruz sacrosanta de Iesu  
 Christo. Pero siendo como son dos varas, que sera bien  
 que entremos haziendo con ellas. Pareceme, q es muy  
 a proposito el juntarlas en una Cruz el dia de oy, pues  
 celebramas la fiesta de su dichosissima invencion: Y biē  
 se yo que nos a de ayudar para el pensamiento el Glo- Surrio  
 rioso P. S. Epiphanio, pues en un sermō de las alaba 8. de  
 ças de Maria, no la acierta a diferenciar de la Cruz de Serē  
 bre.



Christo digo todas sus palabras, q̄ son admirables. *Dico enim illā esse cælū Thronū simul & Crucē: extendens enim sanctas vlnas Dominū portauit Thronus Cherubicus Cruciformis & celestis, de qua per scripturas in cælum incumbo, & conspicio illam ab Angelis adorari.* llamo, dize Epifanio, a la Madre de mi Dios; cielo, Trono, y juntamente Cruz pues siempre q̄ la miro con Christo en sus braços, me parece una Cruz cargada del Señor, ô un Trono de Cherubines hecho en forma de Cruz, desde la qual si miro por la lumbré de las escrituras al cielo, alli veo que los Angeles la estan adorando, y que a imitacion iuya están los Tronos estendiendo sus alas en forma de Cruz. Su puesto pues, q̄ Maria estan semeja a la Cruz, y o quiero entrar ingiriendo estas dos varas en un solo arbol de vida, para que el fruto tenga el sabor de entrambas. Lo defabrido y agrio de la Cruz, se templara con lo dulce y suave de la intercesion de Maria, Maria nos dara el fruto de sus entrañas tierno, para hazernos mercedes, la Cruz nos lo dara sazonado. Y si de las dos varas suyas celebrò Zacharias, *& pasci gregem*, que con ellas apacienta Dios su ganado; entendiendolo yo de las mias, esperaré de la Cruz la sal de la sabiduria, y de Maria el pasto de la divina gracia, y para mas obligarla entre mos saludandola con el *AVE MARIA.*

*Sicut Moyses exaltauit serpentem in deserto, &c loco & capite ubi supra.*

Or.1. El Glorioso P. S. Gregorio Nisseno alcãçõ cõ la agua de R. da vista de su entendiẽto, un mysterioso secreto, q̄ estava encerrado en unas palabras de David. *Quò ibo abspiritu tuo; & quò a facie tua fugiã? si ascẽdero in cælū tu illic est des-*

*descendero in infernum ades. Si sumpsero pennas meas diluculo, & habitauero in extremis maris. Etenim illuc manus tua deducet me: & tenebit me dextera tua.* Habla David a la letra con Dios en aqueſte Pſalmo, y lleno de admiración le dize: Señor mil vezes me he pueſto a conſiderar, ſi podre deſcubrir algun lugar en el univerſo, donde no tan facilmente me encuentre con vos, y tratando con mi penſamiento, de bolver, y rebolver el mundo para hallarlo, hallo por mi quenta, que trabajo en vano, porque ſi ſubo al cielo, *tu illic es*, eſta es vueſtra caſa, ſi baxô al iefierno, *ades*, aun alli tambien me encuentro con vos. Si trato de ſubirme al carro del Sol, y dar una buelta de Oriente a Poniente con las alas de la mañana, en buſca de un rincón retirado, donde pueda hñirme de vueſtros ojos, nunca lo encuentro, antes quãdo menos me pienſo me hallo mano a mano con vos a mi lado. *Illuc manus tua deducet me, & tenebit me dextera tua.* Entra el agudeza de Gregorio Niſſeno ſobre aqueſte paſſo, y dize, de q̄ penſays que habla David en eſtas pa'abras? Habla el Profeta a la letra de la gran dificultad que tiene el conocimiento de Dios en aqueſta vida, y de la infinidad de ſu ſer inmenſo, con que todo lo llena, y para enſeñarnos el Profeta un camino facil de conocerlo, enſeñanos a hazer una Cruz con el penſamiento, para que ſus quatro puntas nos apunten y enderecen al conocimiento de Dios en todas las quatro partes del mundo: digo ſus palabras que ſon admirables. *Si aſcēdero in celū, hæc eſt altitudo: ſi deſcendero in infernū, hæc eſt profunditas, ſi ſumpſero alas meas ad illiculū qui eſt ortus ſolis, hæc eſt latitudo: ſi vertero ad extrema maris,*

*hæc eſt*

*est longitudo, vide quomodo per ea quæ dicit figuram Crucis depingit.* En dezir David si subo al cielo, señalô lo alto de la Cruz, en dezir si baxo al Infierno, señalô lo baxo, con el buelo de Oriente a Poniente puso el palo que cruza, y en lo alto, y baxo, largo, y ancho, hizo con su pensamiento una perfectissima Cruz para venir desta fuerte en conocimiento de la divinidad.

Supuesta esta declaracion de Nisseno, digo yo aora: si para enseñarnos el Profeta David a conocer a Dios como esta presente a todas las cosas, y llena cõ su inmensidad todos los espacios, y bacios del mûdo, para esso toma por medio hazer una Cruz cõ su pensamiento, sea esta, Cruz soberana y santa, la primera alabãça, q̃ oy digamos de vuestra grãdeza: que soys la viva y verdadera imagen, que nos retrata la grandeza de los atributos de Dios, en tanto grado, que hablando con el fruto de vuestras ramas, el mismo Nisseno concluye assi: *Tu es qui omnia per meas, ac per vadis & Vinculum atq; coniunctio eorum quæ sunt, omnes in te ipso terminos cõprehendis supra tu es, infra tu ades, in hoc termino manus tua es, & in altero manus tua me deducit.* Vos soys Dios mio, dize Nisseno, el que llenays y henchis todos los espacios y bacios del mûdo vos el gonze, y la visagra que tienen unidas entre si todas las cosas, q̃ participan vuestro divino ser: vos el que en vuestra eminentissima substancia penetray, y comprehendeys todas las perfecciones criadas: todo lo llenays, y henchis, lo alto, lo baxo, ambas extremidades del universo. Vuestra omnipotencia es la q̃ esta debajo de todo, sustentandolo porque no perezca, ella es la q̃ sacando el Sol por el Oriente nos causa el resplandor del



del alegre dia, ella la que encubriendo en el Occidente su purissima luz, derrama sobre la tierra las tristes tinieblas pero toda esta infinidad de vuestra omnipotencia, toda esta grandeza de vuestra inmensidad, no se conoce, ni penetra, sino por medio de vuestra santa Cruz, porque sin ella no se alcanza nada, y en ella resplandecen vuestras divinas perfecciones, vuestra latitud, y vuestra largueza, vuestra alteza, y vuestra profundidad: *Si ascendero in calū tu illi es, si descēdero in infernū ades, &c.*

Esta grandeza de la santa Cruz desleava S. Pablo, que penetrassen los de Epheso, paraq por medio della vinieffen en conociēto del excesivo amor de Iesu Christo, y se llenasen todos de Dios: *Flecto genua C. 3. mea ad patrem Domini nostri Iesu Christi, &c. ut det vobis secundum diuitias gloriæ suæ, &c. ut possitis comprehendere cum omnibus sanctis, quæ sit latitudo, & longitudo, & sublimitas, & profundum, scire etiam super eminentem scientiæ charitatē Christi.* Esto deseo dize Pablo, esto ruego y pido, a mi Dios, que os comunique la ciencia de todos los Sātos, paraque llegueys a saber la latitud, y longitud, lo alto, y lo profundo de Dios. Es delicadissimo este lenguaje del Apostol S. Pablo, y su intelligencia llena de tantas dificultades como mysterios y secretos del Cielo. Lo primero q haze dificultad es, como señala Pablo quatro medidas para medir la grandeza del amor de Dios. Porque hasta aora, ni el Filosofo, ni el Matematico, ni el Theologo an hallado mas de tres medidas para medir quantas cosas ay. Vna es con la q se miden los cuerpos a la largo, y se llama *longitud*: otra es *latitud*, con que se miden a lo ancho; finalmente la tercera medida con

que se mide el cãto, ò gruessõ de la cosa, y la llamamos  
*profunditas*, su profundidad. Ya este proposito dixo el  
Principe de la Filosofia Aristoteles, *Tria sunt omnia*, que  
las medidas de todos los cuerpos se reduzẽ a tres. Y al  
cõparando estas tres dimensiones criadas, el divino Dios  
nihilõ, con a quel ser incõmensurable de Dios, nos dexa  
escrito vn agudissimo pensamiento en el capitulo nono  
de los divinos nombres, *Si velis*, dize, *triplices mensu-*  
*ras corporum, et qui tactum figuramq; refugit Deo applicata*  
*latitudo divina dicenda, amplissima Dei ad cuncta progressio*  
*longitudo vero, virtus pervagans omnia, profundum autem, ab-*  
*ditata illi virtus etq; ignoratio, ijs que sunt omnibus incompre-*  
*sibilis*. Si quereys dize S. Dionisio acomodarme las tres  
medidas cõ q̃ medis los cuerpos criados, para medir cõ  
ella aq̃lla substãcia de Dios, q̃ por no tener cuerpo no  
se puede dexar medir, ni tocar de nadie, yo os dare vn  
traza para q̃ midays su grandeza cõ ṽras tres medidas.  
Aprehended q̃ en Dios la diuina latitud y anchura es  
quella liberalissima comunicaciõ cõ q̃ se comunica, y  
halla Dios en todas las cosas: su lõgitud, aq̃lla omni-  
põtente virtud, cõ q̃ assiste presente a qualquiera criatura  
su profûdidad aq̃l perfectissimo ser de Dios, q̃ esta oculto  
en su misma divinidad, debaxo de vna diuina igno-  
rãcia, q̃ es incõprehenfible de quãtos entẽdimiẽtos cri-  
bles ay, *ijs que sunt omnibus incõprehenfibilis*. Desuerte q̃  
ni Filosofo, ni Matematico, ni Teologo, an hallado ha-  
ta aora mas detres medidas, para medir quãtas cosas ay,  
pues señalar aora el Apostol S. Pablo quatro medidas  
para medir el amor de Dios, q̃ mysterio tiene? Oyga-  
mos al mismo glorioso P. S. Gregorio Niseno, q̃ carea

do este lugar de Pablo, con el passado de David, hallô el mismo secreto de la Cruz, en estas quatro medidas, y dixó agudamête sobre estas palabras de Pablo, *uñ enim temere diuinus ille oculus Apostoli figurã Crucis animaduertit.* Como si dixerá, fieles, pôderadme cõ toda advertência estas palabras del Apostol, y hallareys que no sin mucho mysterio señalô estas quatro medidas al amor de Christo, sino q̃ vierôaqui sus ojos los quatro extremos de la Cruz, q̃ Dauid nos avia pintado con el pensamiento: y extremos, que solamente pueden ser las medidas de los extremos de amor, que hizo Dios en la Cruz por el hõbre, porque si bien lo miramos solo en la Cruz se puede conocer, que assi como sus quatro remates tienen por término las quatro partes del mûdo, assi Iesu Christo, para darnos a entender, que a todos se comunicava su preciosa sangre, estendio su amor a medida de toda su Cruz, largo, ancho, alto, y profundo, y con largueza anchura, alteza, y profundidad, *super eminentem scientiã* que sobrepuja la sabiduria de todos los hombres, y la del Angel, y la del Archangel, y la de los Tronos, Cherubines, y Serafines, *super eminentem scientiã*, a toda sabiduria criada se le pasa de buelo, lo largo, y ancho, lo alto, y profundo del amor de Christo, que resplandeciô en su Cruz Sacrosanta.

Veremos esto claramente comenzando mas en particular a medir. Que tã largo os parecera el amor de Christo, que resplandeciô en lo largo de su Cruz? direysme que corrio parejas con su ser de hombre, *in laboribus a iuuentute mea*; y assi siendo su edad de treynta y tres años, y todo eltiempo de su vida, abraçado cõ Cruz

vendra a tener otro tanto de largo el amor al hombre.  
Pues no dezis nada? es interminable la longitud de su  
Cruz, y su amor. Es largo de eternidad a eternidad. Oid  
lo a la Yglesia, *de parētis protoplasti fraude factor cōdolens,*  
*quando pomi noxialis, morsu in mortem corrui: ipse lignum*  
*tunc notauit damna ligni, vt solueret;* que viendo el Verbo  
ab eterno, que Adan por comer del Arbol vedado avia  
de caer de la alteza del estado de la Iusticia original, q  
*tunc,* esto es, desde entonces, desde aquella eternidad, le  
abrazô su amor con el mismo arbol, para restaurar lo q  
Adan perdiô y *notauit*, le marca, y le lleva el afecto.  
Y assi veremos que aunque Iesu Christo fue crucifica-  
do acabo de tan largos espacios de tiempo, y muchedû  
bre de edades y siglos, mas la eficacia de la Santa Cruz  
y de la sangre que derramô en ella, siempre fue la mis-  
ma en todos los tiēpos, todos los abraçô Christo cō los  
braços de su Cruz, aun antes de derramarla, como dixe  
el gran Leô Papa, *hoc magne pietatis Sacramentum tam po-*  
*tens etiam in suis significationibus fuit, ut nō minus adepti sint*  
*qui in illud credere promissum, quam qui susceperē donatum.*  
Que fue tã poderoso este Sacramēto aun en solas som-  
bras y figuras, que no recibieron menos bienes los pa-  
dres antiguos, a quien se les hizo la promesa del Redē-  
tor, que los que ya gozamos de la misma Redempciō  
efetuada, y cōsumada en la Cruz. Que fue puntualmē-  
telo que reparô San Cyrilo de Moyſes, y su milagroſa  
Lib. 2. de varas, es a saber, que aunque la tocô solamente por el  
Ado cabo y extremidad inferior, quando la vido hecha ser-  
piente; pero la virtud de convertirla en vara, llegava  
hasta la cabeça Pues en esta misma conformidad dize  
San

San Leon, que aunq el mysterio de la Cruz de Christo se obrô, como dixo Pablo, en el fin de los siglos, y vltimas edades del mundo: Pero la virtud y eficacia della, llegô hasta la cabeça del Genero Humano Adan, y todos los Patriarcas sus hijos, y descêdiêtes, pues todas las gracias que se les dieron, fueron efetos de la Cruz Sacrosanta. Y que digo todos los hõbres? aun hasta a los mismos Angeles alcançô la virtud: pues en virtud del crucificado se les diô la gracia, y la naturaleza, y aquella virtud, y valor, cõ que se opusieron a los demas Angeles soberbios, y los vencieron, *Vicerunt propter sanguinem agni*, y finalmente todo quanto se a de dar por toda la eternidad a todos los Santos bienaventurados, todo es efeto de la Cruz, y del amor de Christo, con q en ella lo mereciô a hombres y Angeles. Este pues es el largo del amor de Christo, que campea en la Cruz.

Pues si vamos a medir la latitud del amor de Christo, que resplandece en su Cruz, quien no ve que es inmensa? a todos se dilata, al Barbaro mas boçal de Guinea, al Pagano, al Gentil, al ludio, al Christiano, al Ereje, al Santo, al pecador, a todos abraçã los braços desta Cruz, por lo menos con auxilios muy suficientes, que el amor de Christo nos merecio en ella, abriendole alli su coraçon para recibirlos a todos: pues a todos convida con su Redencion. Pues su profundidad es vn mar inagotable, no ay entendimiento de Cherubin que lo pueda sondar: porque si en dos gotas de sangre de la Circuncision, se anegan los Bernardos y los Agustinos, con ser pilotos de los mayores mysterios de Dios, como no se an de anegar en el amor de



Christo en la Cruz, que fue el mar alto de toda su passion; *Veni in altitudinem maris.*

Finalmente la quarta dimension que pone Pablo, que es *sublimitas* la alteza del amor que campeó en la Cruz, essa se podra rastrear algun tanto, por medio de los fines, y motivos que tuvo Christo para subir se en ella, de los quales el mas expressado en la letra del Evangelio, fue reengendrar en el ser de gracia a todo el género Humano, por los mismos pasos, que el demonio los avia engendrado en el ser de la culpa, que es lo que canta la Yglesia, *Hoc opus nostræ salutis ordo de popo scerat, multi formis proditoris, ars ut artem falleret, & melam ferret inde Hostis vndela serat.* Que este ardid, y invencion de Christo, está espiritualmente encerrado, debajo del nombre de la invencion de la santa Cruz, q̄ halló la bienaventurada S. Elena. Y assi preguntandole Nicodemus a Christo, *quomodo potest homo nasci cū sit senex?* Señor como puede ser posible, que la edad prolongada de vn viejo, como vos dezis, se revenga a los tiernos dias de vn Infante recién nacido? La cifra de todas las respuestas que le dió Christo, fue dezirle, *sicut Moyses exaltauit serpentem in deserto, ita exaltari oportet filium hominis, ut omnis, qui credit in ipsum non pereat:* como si dixera, assi como por medio de vna serpiente subida en vn arbol, se envejezio la naturaleza humana, entrando el pecado en el mundo, con essa misma invencion, y ardid le renovare, disfraçandome con traxe de serpiente, y subiendome en el arbol de mi Santa Cruz, y introduzi re la vida de gracia, mediãte las aguas de mi Baptismo, que consagrar e yo con mi passion, que seran dos fuentes

tes de agua, y sangre, y fuentes de salud para todo el genero Humano, que por salir de mi costado, no solamente comunicaran vida, sino vida de hijos, y no hijos niños, como lo fuerón aquellos Patriarcas, y Profetas de la edad niña del mundo, de quienes dize Pablo, q con ser herederos, y absolutos señores, sin embargo desto viventan a merced de Tutores, con alimentos tan limitados, que no parece se diferencian de esclavos, Ad Gala ras. 4  
*Quanto tempore heres paruulus est, nil differt a seruo, cum sit Dominus omnium, sed sub tutoribus, & actoribus est, usq; ad presinitum tempus a patre:* Pero Christo en su Cruz nos rehengendrô hijos perfectos de Dios, en la edad mas varonil de los siglos, que fue el dorado siglo de la ley de gracia, siglo en que se cumplieron los plazos del Consejo Supremo de la Trinidad, cerca de los decretos, y acuerdos de la reparacion del hombre, *vbi venit plenitudo temporis*, tiempo en que el Verbo Divino auia de consumir el despolorio con la Cruz, *ut adoptionem filiorum reciperemus*: para engendrarnos en ella hijos que nos diferenciásemos de los esclavos, y hijos en estado de filiacion verdadera, mancipados con merecimientos propios, y derecho inviolable a la vision clara de Dios. Y si bien por altissimos fines nos dexô toda via sujetos a estado de corrupcion, y mortalidad, pero el dia del iuyzio bolvera le su Christo a abraçarse con la misma Cruz, y reengendrara nuestros cuerpos en vn estado consumado de inmortalidad, haziendonos la entrega de todos los dotes de gloria, que an de acompañar para siempre al cuerpo glorioso. Y esta fue la

la alteza de amor nunca visto, ni oydo, que resp'andecio en la Cruz de Christo. Y por esto puso quatro medidas al amor de Christo el Apostol S. Pablo, porque como el amor fue tan extraordinario, *super eminentem scientiae charitatem Dei*. Fue menester tambien que fuesen extraordinarias las medidas nunca oydas, ni vistas como lo avia sido el amor q̄ le puso en la Cruz. Y assi me parece a mi, que al medirlo Pablo dezia: bien veo yo señor mio en lo mas alto de vuestra Cruz, el Oriente de vuestro Eterno Nacimiento, con que, si bien soys hombre, soys juntamente, *vir orient*, Hijo natural del Eterno Dios pues en las señales con que espirastis en ella, os conoce, y confiesa el otro por tal *verè Filius Dei erat iste*: Mas esta verdad señor mio, bastante mente la aviades manifestado al mundo en otras ocasiones, llamando a Dios vuestro padre, y haziendo obras tan soberanas, que otro poder que el Divino, no pudiera hazerlas; bien veo en lo profundo de vuestra Cruz, el Poniente de vuestro ser mortal de Hombre: mas esto señor lo mostrastis toda la vida, desde que fuystis concebido de una muger, y nacistes de vna Virgen, llamados Hijo del hōbre, padeciendo hābres, y cansācios, y las demas descomodidades desta vida mortal. Bien veo tåbien señor mio, en las dos extremidades de vuestra Cruz, el Aquilon y medio dia, que teneys a vuestras dos manos; pues teneys poder para mandar al medio dia, que se buelva en media noche, y al Septentrión elado y frio, que cubra al mundo de negro luto, y obscuras tinieblas, dando muestras del grande sentimiento debido a vuestra santissima muerte; mas todo aquel

to Dios mio, ya lo áviamos sabido mucho antes de aora, pues en el discurso de vuestra vida, vsavades de vuestras criaturas a vuestra volúntad Hollavades almar; y os sufria; mandavades a los vientos, y os obedecian luego; haziades señas a vuestras criaturas, y os servian al punto. Mas lo que de tal manera campea en vuestra Cruz, y no se ve tan claro en ninguna otra cosa, es, latitudo, & longitudo, sublimitas, & profundum, super eminentem scientiæ charitatem Dei la alteza, la profundidad, la largueza, y latitud de vuestro excesivo amor. Porque si bien se representa algun táto vuestra bondad, en darles el ser que tienen a vuestras criaturas, mas dayse lo tá medido, y tan limitado, que aunque no les falta nada para su ser y conservacion, tampoco les sobra, porque la naturaleza por quien os regis, no quiere sobras, ni admite faltas. Y si en vuestra santissima Encarnacion, se mostrô vuestro amor, mucho mas liberal, comunicando a la naturaleza Humana vuestro divino ser: pero no se lo distes quitádoos a vos algo, antes recibistis en vos la naturaleza Humana q̃ no teniades: pero en la Cruz, saliô de madre vuestro divino amor, pues comunicô a todos los hombres uida con exceso, y con sobra, y no qualquiera vida sino la vuestra; y no solamente la vuestra, sino que se la days perdiendo la vos; y no a vno, ô a otro, a Angel, ô a hombre, a justo, ô pecador; sino derramando vuestra bondad, y amor, por qualquiera parte de las quatro del mundo, Cielo, tierra, Oriente, Poniente, todo, y para todos, para q̃ el q̃ hiziere una Cruz con el pêsamiento, discurriêdo por todas, ellas mismas le retratê vuestros atributos divinos de amor, bondad,

C

in-

inmésidad, y todas las demás divinas perfecciones, por  
*si ascendero in celū tu illic es, si descendero in infernum ade*

C. II.

Venga pues a ora Sofar Naamatites haziendo  
se cruces, espátado de lo q̄ avia conocido de Dios, y digi  
le a lob. *Forſitam veſtigia Dei comprehendes, & uſq; ad pe*  
*fectum omnipotentem reperies*, Dezi dme lob, sereys vo  
hombre, para tener a buenas con los patos de Dios,  
conocer por sus huellas todo lo que ay que conocer e  
el: claro está que no? porque, *excelsior est celo, & quid*  
*cies*: mas alto es que el cielo, que aveys de hazer pa  
ra poder dalle alcance: *Profundior in ferno, & unde cogn*  
*ces*: mas profundo es, que el infierno, como lo podre  
conocer: *longior terra mensura eius, & latior mari*: mas an  
cho es que la tierra, y mas largo que el mar, que ave  
de hazer para alcançar esta latitud: q̄dezis sabio So  
far? la incomprehensibilidad de Dios, la bondad con  
esta derramado por todo el mūdo, se la significa ys al  
cō la figura de la S. Cruz, esto es, cō la altura del cielo,  
la profūdidad del infierno, cō lo largo, y ancho del m  
q̄ intercedē en medio, y quereys q̄ no lo conozca: m  
errado andays. Mirad sabio Sofar, la omnipotencia d  
Dios, su excesivo amor, y la grādeza de su inmensidad  
dize David, y Pablo, q̄ se conocē por medio de la S. Cruz  
y siendo esto en esta conformidad, quien tiene de con  
cer mas de Dios, q̄ quien trae todo el dia la Cruz acua  
tas? Aora señores verdaderamente, que ya no me es  
to a ya hablado lob tā divinamente de las perfeccions  
y mysterios de Dios. A Sofar le responde vnas admirabi  
bles palabras: *& mihi est cor sicut & vobis, nec inferior*  
*et iſtū, qui enim hæc, que noſti, ignorāt.* Ermanos mios, o



digo yo menos de lo que vosotros dezis, porque seria muy deslumbrado, quien esto ignorase: lo que yo si es puedo eslegurar, es, que *qui deridetur ab amico suo sicut, & ego, invocabit Deum, & exaudiet eum*: que el que fuere escarnecido de sus amigos, y obligados, como yo lo soy de vosotros agora, por lo q̄ esto tiene de Cruz, de trabajo, y afrenta, apenas abra âbierto sus labios, para pedir a Dios se le de a conocer con toda su Magestad, y grandeza, quando le lera concedido. S. Gregorio, *quia illū faciet humana derisio Deo proximum, quem ab humanis prauitatibus, vitæ innocentia seruat alienum*, que los mismo s escarnios, y Cruz, q̄ padecia, juntos cō la inocēcia dela vida, como que le abrian tantos ojos, y le acercavan a Dios, lo mas proximamente, q̄ puede ser conocido en esta vida. Mirad si es que quiera, lo que se alcança, aconocer de Dios por medio de la S. Cruz. Pues pregunte agora el sabio Sofar, como conocera lob, y nosotros, que Dios es mas alto que el cielo, mas profundo que el abismo, mas largo y ancho que la tierra; y el mar, que aqui le responderemos, con las palabras de David, que en la Cruz se conoce todo esto, porque *Si ascendero in calū, tu illic es, si descendero in infernū ades, si sumpsero pennas meas d' luculo, & habitauero in extremis maris. Etenim illuc manus tua deducet me, & tenebit me dextera tua.*

De aqui veremos, que como todas las cosas criadas, son vnas verdaderas imagenes de su criador que qual mas, qual menos vivamente le representan, Ad y dan a conocer, como dize San Pablo, *inuisibilis enim ipsius a creatura mundi per ea que facta sunt intellecta conspi-* Ad Rom. II.

*ciuntur*, assi todas ellas le representan, figuran y estā pā

en forma de Cruz, haziendo como pueden esta divina semejança. Quando el cielo dexa ver sus Planetas, Sol y Luna, Luzeros y Estrellas, hartas Cruces descubre (dize Casaneo) pues no son redondas, sino en forma de Cruz. Y quando no, quatro partes tiene, que puestas en quadro, vna Cruz representan, dize San Geronimo, *ipsa species Crucis, quid est nisi forma quadrata mundi*: y si nuestra vista por mirar al cielo, parare en el ayre, los quatro vientos que corren, hazen forma de Cruz; y quando no, las aves que buelan en ellos, es con las alas abiertas en forma de Cruz, *Aues quando volant ad aethera formam Crucis assumunt*. Y aun si baxamos los ojos al mar, dize el mismo santo, y vieremos yr navegando algun navio, despreciando las olas contrarias, ô vieremos algun marinero nadando, luchando a braço partido con ellas y que salen ambos a salvamento: el vno veremos que lleva su entena en forma de Cruz, y el otro en forma de Cruz los braços abiertos, *Homo natans per aquas formam Crucis vehitur, navis per maria entena Crucis simulata suffragatur*. Y todo esto lo ordenô, y tracô la Divina Providencia, dize Geronimo, para que donde quiera, que bolviésemos los ojos, hallásemos quien nos representase a nuestro Dios en forma de Cruz, y quien nos dixesse que no ay hallarle, sino por el camino real de crucificados.

Mas aun esto es en la parte corporal del mundo. Si acaso en la espiritual no se hallase otro tanto, no se puede negar, sino que los cuerpos hazen conocidas ventajas a los espíritus criados. Mas, ô Angeles soberanos? no es sola vuestra Potencia, la que no os d

xā tener emulacion, de la virtud mas eficaz del mas  
 perfecto cuerpo, puesa sido vuestra dicha tan grande  
 que noos da lugar de embidiar la gloria delos cuerpos,  
 en aver sido figurados en forma de Cruz, pues que tã-  
 bien vosotros soys participantes desta divina semejan-  
 ça: Es pensamiento del illustrissimo Cardenal Pedro  
 Damian, considerar las dos naturalezas, humana, y An-  
 gelica, como los otros dos maderos, que la otra santa  
 muger estava cogiendo, quando la encontrô Elias para  
 cozer cō ellos vn poco de pan que comer: *Encolligo duo*  
*ligna, ut in grediar, & faciam illum mihi, & filio meo, ut co-*  
*medamus, & moriamur,* estos dos maderos, dize el illus-  
 trissimo Cardenal, son los dos maderos de que se com-  
 pone la santa Cruz, y significã las dos naturalezas, An-  
 gelica, y Humana, la naturaleza superior de los Ange-  
 les buenos, es el madero derecho, y mayor, que se le-  
 vanta haziã el Cielo, porque la naturaleza Angelica,  
 en los Angeles buenos, siempre estuvo derecha sin tor-  
 cer nada de la voluntad de su criador. El otro madero  
 menor, que està atravesado en la Cruz, es la naturale-  
 za Humana, que cayda y torcida, perdiô la rectitud de  
 su estado; ved pues dize el illustrissimo Cardenal a lo  
 que llegan las entrañas de Dios, *intuere quanto Sacramē-*  
*to iungatur in utroque ligno sic sciso, & ex occasione vulnerum,*  
*iunctior iunctura componitur:* Mirad dize con quanto arti-  
 ficio, y mysterio, siendo el mismo Dios la vnion, y el  
 clavo, juntô los dos maderos destas dos naturalezas,  
 para hazer vna bellissima Cruz. No aveys visto aca vo-  
 sotros, que para her vna Cruz de dos maderos, hazcys  
 en cada madero su mella, para que puedan encaxar, y

juntarse, llenando el uno, lo que al otro falta. Pues en  
esta misma conformidad lo dispuso Dios, en ambas a  
dos naturalezas permitiô huviessse su mella, y su falta.  
Claro estâ, que a la naturaleza Angelica, que no le hizo  
poca falta y mella, la cayda de tantos Angeles sus com  
pañeros; si que estas fueron las quiebras, que hizo la so  
bervia de Lucifer, y llenô la humildad de Christo, *iudi*  
*psal.* *109. cavit in nationibus impleuit ruinas: pudo dexas de ser mella*  
y mengua muy grande en los Angeles, *quot in Angelis*  
*suis reperit prauitatem.* Pues de la naturaleza inferior de  
los hombres, si que mas conocida es su mella, y su falta,  
que al fin entrô mas en hondo, pues penetrô hasta to  
dos nosotros, y todos perdimos la rectitud de la gracia  
y justicia original. Veys aqui a ambas dos naturalezas  
melladas y faltas: an se de quedar en sus mellas, y me  
guas: en ninguna manera, dize Pedro Damian, *Sed ex*  
*occasione vulnerum, iunctior iunctura componitur;* antes en  
trô ay la sabiduria de Dios, y tomô ocasion de estas me  
llas, y faltas, para juntar en una Cruz ambas naturale  
zas, y que le quitasse la vida, y por este medio la huma  
na llenase el vazio, y quiebra de los Angeles, y los An  
geles el vazio, y falta de los hombres, y para que estu  
viessen Angeles, y hombres perpetuamente vnidos en  
tre si, y no faltasse por las junturas a questa Cruz, y v  
nion de eterna concordia, el mismo Christo murien  
do en ella, fue la vnion, y el clavo, que los vniô, y fixô  
entresi, fortificando la jûtura con el betun de su precio  
sa sangre, para que no desdixesse jamas, *in tuere quanto Sa*  
*cramnêto iungatur in utroque ligno sic sciso, & ex occasione vultu*  
*ueram, iunctior iunctura componitur.*

Otra Cruz nos resta por labrar. El madero que tiene de cruzar leemos de poner nosotros huyendo con nuestras costumbres, lo que fue reprehensible en Nicodemus, y el madero principal, y derecho lo tiene de poner Iesu Christo, y ambos los emos de sacar de la letra del Evangelio. Vamos a la labor, *sicut Moyses exaltavit serpentem in deserto, ita exaltari oportet filium hominis* como Moyses levanto la serpiente en el desierto, assi conviene sea levantado el Hijo del Hombre. Este hijo del Hombre es Christo; madero que se levanta de la tierra al Cielo, por vna parte altissimo todo lo que se puede dezir, y por otra baxissimo todo quanto se puede imaginar. Por alto, y por baxo perdieronlo de vista los Fariseos, y movieron mil dudas sobre las palabras de Christo, quando en el capitulo doze de San Iuan, les hablô con este mismo lenguaje de exaltacion en vn palo: *si exaltatus fuero a terra omnia traham ad me ipsum*, si yo fuere levantado de la tierra, todas las cosas las he de traer a mi mismo. Parecioles a los Escrivas y Fariseos, que este modo de hablar contradiezia a sus tradiciones, a la ley de Moyses, y Profetas del viejo Testamento, y assi le replicaron a Christo, hazien-  
dole vn argumento en esta conformidad: *Nos audimus in lege, quia Christus manet in eternum, & quomodo tu dici oportet exaltari filium hominis, quis est iste filius hominis?* Señor nosotros hemos oydo a nuestros mayores, y leydo en las Escrituras, como Christo es eterno, y que su Reyno es eterno tambien, pues como dezis abra, q el hijo del Hôbre a de ser levatado en vn madero, quié es este hijo del hombre? A presuntuosos, y sobervios,



no se dexa ver el Reyno de Dios de gente tan desuñada. *Nisi quis renatus fuerit denuo, non potest videre regnum Dei.* Quien os mete a vosotros en tratar de Reyno de Dios; venid aca ignorantes, maestros de Israel, pues esto se os pasa por alto, si aueys hallado en la ley, q̄ Christo es hijo del Eterno Padre, y que su Reynado a de ser Eterno, adonde aveys hallado vosotros pue la Cruz contradiga a questo? pero la verdad del caso es, la que os dixo Christo. *Ad hoc modicum lumen in vobis est,* que os tienen ciegos vuestras pasiones, y embejecida la vista vuestras ruindades. Lavaos vosotros los ojos con el colirio de la sangre de Christo, renaced de las aguas del Espiritu Santo, y vereys entonces mas claramente que la luz del dia, que el arbol santissimo de la Cruz no cōtradize la eternidad del Reynado de mi Salvador, sino que antes es el arbol Real, donde estâ estampada su eterna profapia y decendencia, *Crux fidelis inter omnes arbor vna nobilis,* donde conocio el Centurion sus illos tres progenitores, *Verè filius Dei erat iste,* y de donde nia profetizado David, avia de començar su reynado *Dominus regnavit a ligno,* y por cuyo medio, dixo Isaia avia de ser conocida en el mundo su divinidad, llamandole *Virum dolorum, & scientem infirmitatem,* Varō de dolores, cuya noblezã, y calidad avia de ser conocida en el mundo, no tanto por dar vista a ciegos, pies a cojos, salud a enfermos, ni por resucitar muertos, laçar de niños, ò sustentar cinco mil hombres en vn desierto, no, *totus infirmitate,* sino conocido mas singularmente por la ignominia de la Cruz, como el mismo Christo lo dixo, *cum exaltaveritis filium hominis, tunc cognoscite*

quia ego sum, quando me levantaredes en vn palo, entonces conocereys quien soy yo; porque esse es el mysterio que está encerrado en la corteza y rusticidad deste Sacrosanto madero, que se levanta dela tierra al Cielo, que por vna parte sea la cosa mas levantada, y sublime que ay, y por otra la mas baxa, y mas abatida, y assi no es maravilla de que por alta, y baxa la pierdan de vista los ojos soberbios da los Fariseos.

Pero ya que todos ellos anduvieron tan deslumbrados en aquella ocasion, en esta de oy ha de ser la Cruz la piedra de toque de todas las vistas, veamos quien ha conocido, y conoce mas de sus mysterios secretos.

Ea Hebreos y Gentiles, bolved oy a mirar primero nuestra Santa Cruz, pues rayô primero en vosotros la luz del Cielo, en aqllas claras mañanas de la ley de gracia; miralda bien, y muchas vezes, y de ziduos q̄ veys en ella? Pero ya oygo responder por vosotros a Pablo: vemos, dizen, vna cosa tan baxa, que nos parece vn despeñadero, y vna muy gentil necedad de quien la hizo, y tomô para sí, *prædicamus Christum, & hunc Crucifixum Iudeis quidem scandalum gentibus autem stultitiã*. O deslumbrados, y que ciegos que estáis toda via; *ad hoc modicum lumen in vobis est*, no fuerades vosotros tan soberbios, ni me mirarades lo baxo dela Cruz desde los altos homenajes de vuestros plazerres, y a buen seguro que descubriades en su profundidad algun mysterio de admiracion, y no llamarades a la Cruz necedad tan a boca llena. Pero dexoos en vuestras tinieblas, que soys incurables, pues no bastô para aclarar vuestros ojos el

colirio precioso de la sangre de mi Salvador, y voy a examinar otros ojos.

Ea ojos Christianos, despavilaos muy biẽ; miradme de espacio la Cruz, y confessad de plano lo q̃ dizeys. en verdad, me parece dezis, q̃ si tenemos de dezir la verdad, q̃ aunque somos ojos de Christianos, que tal vez colúbramos en ella vna cosa, q̃ la fe nos dize q̃ es Dios, pero tã hũdido a vezes, q̃ no se ve apenas, pues apenas tiene figura, y fer de hõbre, & *non est species neque decor*, por q̃ como cayõ de tan alto criador, a tã baxa criatura, *se met ipsum exinaniuit*, parece solamente una cosa deshecha. O Dios os lo perdone, y q̃ ciegos estays: *ad hunc modicũ lumẽ in vobis est*. No me mirades vosotros la baxeza de la Cruz, desde las torres de vuestra vanidad, y no se os delvaneceria, y acabaria la vista tã presto; acercaos ala Cruz por imitaciõ vnpoquito mas, y vereys vn hõbre, q̃ si es deshecho de los hõbres, es jũramẽte Dios. Vereysle por vna parte hundido debaxo de todo y por otra levãtado sobre quãto se puede levãtar, cõ vn nõbre q̃ es sobre todo nõbre, i cõ vna dignidad, q̃ es sobre toda dignidad, pues aun en quãto hõbre le cõstituyõ Rey el Eterno Padre sobre Syon su santo monte. Vereys aq̃lla fealdad, *cui nõ erat aspectus*, hecha aq̃lla hermosura angélica de Dios, tan hermosa, y tan bella, q̃ todos quantos

Laet la mirã se los lleva tras si, vnos a darle sus coraçones benditos de amor, otros a sacarle los ojos de envidia de tãta hermosura, como dixo Laetancio. *Quoniã is, qui patitur, lo suspēditur, & conspicuus est omnibus, & ceteris altus, Cr̃ potius electus est, quẽ significaret illũ tan sublimen, tã que conspicuo*

*piscinâ futurâ, ut ad eâ cognoscendâ, pariter & colendâ, cuncta nationes ex omni orbe concurrerent.* Para esto le levâtan en vn palo, paraq̃ nadie alegue ignorancia desta redêciõ, sino q̃ todos lo vean hecho Redemptor de todas las gentes; y assi, si nada de esto veys, no soys ojos Christianos, sino muy ciegos y deslumbrados.

Ea damas de Ierusalén todas las q̃ os preciays de ojos grandes, rasgados y claros, miradme essa Cruz, y dezidme que veys en ella. Vemos dizê vna desventura tan grande, que no parece sino que a venido sobre ella la maldicion de Dios, pues el que dizen que es hijo de Dios bendito, *tu es Christus filius Dei benedicti*, de solo tocarla, estâ hecho la misma maldicion, *factus pro nobis maledictum*. Que gentil delalumbramiento! esos son los ojos rasgados; vna de dos, ô ellos estan muy ciegos, y llenos de tinieblas, ô vosotras me mirays la cruz muy vanas y altivas. Baxad vn poquito mas vuestra consideracion, y vereys, que essa que es maldicion en vuestros ojos, estâ hecha la bendicion de todas las gentes, porque, *in ipso benedicuntur omnes gentes*, por esso tiene los braços estendidos a todas partes, por que a todas partes alcance su bendicion. Segundad a ver la Cruz por viso mas cercano, y vereys essa maldicion de la Cruz, convertida en la bendicion misma de Dios, pues no se bendize cosa en la Yglesia, que no sea por medio dela Cruz sacrosanta. Miradmela por aquella breve distancia, que la mirava el que dezia, *benedictû lignû per quod fit iustitia*, y vereys q̃ aquesse madre es la vara de Iusticia, con q̃ el dia del juyzio, se tiene

de

de echâr a los pecadores la eterna maldicion, *ite maleli*  
*Et in ignem eternũ*, y â los santos la bendicion eterna, *ve*  
*nite benediſti Patris mei*, tã de cerca como eſto me aveys  
de mirar ſu baxeza, y noos hara vueſtra altivez parecer  
profunda necedad, lo que es profundidad de myſterio,  
porque va mucho en mirar la Cruz delo alto, ô lo baxo,  
q̃ ſine la mirays delo alto de la vanidad no hallareys  
en ella coſa que imitar, digna de vn Chriſtiano, ſiendo  
toda ella digna de Jeſu Chriſto.

Cor. I. Pero nõ me quiero detener en examinar  
tan malas viſtas, vamos a las de los humildes, y Santos  
eſclarecidas con la lumbrẽ del Cielo. Que clara viſta la  
de vn Pablo? diuino Apoſtol contempladme la Cruz.  
Ady dezidme que aveys conocido en ella : *quod ſtultum eſt*  
Cor. I. Dei, veo en ella la nacedad de Dios. Que dezis Pablo  
mirad que es eſto lo que viuen en ella los Gentiles, *genti*  
*bus autem ſtultitiam*. Reparad en lo que dezis que repre  
varemos vueſtra viſta por flaca, ſino nos interpreta el  
te lenguaje quien le entendiẽre. Tomalõ a ſu cargo el  
Glorioſo P. S. Dionyſio, y en el capitulo nono de los  
divinos nombres dize que advirta nos, que hablõ di  
viniffimamente el Apoſtol San Pablo, ſino que es co  
rumbre de los que tratan de la divinidad, declarar ſu  
perfecciones por las privaciones contrarias, y aſſi a la  
luz clariffima de Dios la ſuelẽ llamar inviſible; a ſu nõ  
bre, inefable; al que eſta preſente a todo incomprehen  
ſible, y con eſto ſe dize que las coſas de Dios exceden  
a lo que nueſtros nombres ſignifican, y nueſtros cõcep  
tos alcanſan, *& hoc modo nec quoq; diuinus ille oculus*.  
*ſtultitiam Dei laudare perhibetur, quod in ea irrationa*  
*bi*



*bili in dignum, que videtur ad inefabilem rationemque omnē  
præcellentem referens veritatem* En esta conformidad di-  
ze S. Dionisio, lo haze mi maestro el Apostol S. Pablo,  
que a la sabiduria de Dios, que resplandece en su Cruz,  
para declarar que nuestros nombres no la pueden sig-  
nificar, la llama, *passione reciproca*, con el nōbre de su pri-  
vacion cōtraria, es a saber, *ignorancia, necedat*; q̄ es lo mis-  
mo que llamara a la luz inaccesible de Dios, invisibles  
tinieblas, y con esto dize Dionisio, alabô Pablo quanto  
pudo la divinidad, y sabiduria que resplandece en la  
Santa Cruz, pues aun aquello mismo que parece a los  
ojos humanos sin razon, ni cordura, lo aventajô a toda  
razon, y conocimiento.

O admirable comunicacion de Dios  
entre el verbo humanado, y su Cruz sacrosanta, quien  
jamás tal oyô q̄ la baxeza de la misma Cruz, y la nece-  
dad que los necios hallaron en ella, *stultū Dei*, baste pa-  
ra dar nombre a Dios, y aun significar su excelentia con  
esto. Que el escandalo de la Cruz baste para que se di-  
ga escandalosa la Santidad de Dios, *petra scandali, lapis of-  
fensionis*, y para que la fealdad, y maldicion que tiene  
de su yo, le comunique al hijo de Dios bendito, *factus  
pro nobis in ultimum*, y por el contrario por comunica-  
cion de idiomas, que fuese el amor q̄ Christo tuvo a  
su Cruz tan grande, que infame como era, la levantara  
para que lo que solo se dize con propiedad de Dios,  
como el ser inmenso, inefable, incomprehensible, el no  
poderse declarar, sino por negaciones contrarias, *passio-  
ne reciproca*, todo esto diga de la santa Cruz: esta es la al-  
teza, y baxeza deste madero de los merecimientos de

D; Christo

Christo, este su abatimiento, y excelencia. Vamos a labrar el otro madero, que con estos merecimientos tiene de cruzar y acabarnos la Cruz.

Para el otro palo que emos de poner con nuestros merecimientos, huyendo lo reprehensible de Nicodemus, dize David, que emos de tomar nosotros nuestras alas, y dar con ellas vn buelo de Oriente a Poniente, y que con esso quedara la Cruz acabada. *Si sumpsero pennas meas diluculo, & habitauero in extremis maris.* O miserables de nosotros! y este trabajo nos a de costar! ¿Olar tenemos Profeta santo? *Si sumpsero!* pues que pensavamos que no aviamos de tener parte en la Cruz de Christo! avia de ser todo mostrarnos sus baxeças, y profundidades, sus dolores y afrentas, y por otra sus prerrogativas y grãdezas, y que tuviessẽmos nosotros cara, para estarnosla mirando de hito en hito, con solo vn palo, y por acabar, sin añadirle nosotros lo que le falta? que gentil desalubramiento por cierto! Señores! para mostrarnos Iesu Christo el excesivo amor que nos tiene, su Cruz sola basta, mas para nosotros, no es bastante essa Cruz, sino le añadimos lo poco que falta. Que buen oficial de acabar Cruces, era el Apostol San Pablo, quando para hazer propia suya la Cruz de Iesu Christo, batiendo sus alas desde el Oriente de su gracia hasta el Poniente de su muerte, comienza a poner carteles de desafio contra todo genero de tribulaciones, esperandolas todas a pie quedo. Que hazeys Pablo! para que os meteyys aora en essas fatigas? *Ad impleo ea que desunt passionum Christi in carne mea.* Llenola falta dela Cruz de Christo. Que dezis divino Apostol! pues hubo al-

gun

guna falta en la Cruz de Christo: no fue copiosa, y abundantissima su redencion: pues para que dezis, que suplis lo que no hubo en ella: *ad impleo ea quæ defunt*, muy bien solo que me digo, dize Pablo, porque para que los merecimientos de Iesu Christo fuesen mios, esto les faltava, que los juntase yo con mis carceles y persecuciones, y con esto está totalmente la Cruz de mi Redemptor acabada.

O que divina doctrina para nuestra enseñanza. Fieles, lo mas que emos de hazer para salvarnos; mas claro, el palo mayor de la Cruz que nos ha de salvar y llevar al Cielo, Iesu Christo lo pone de su casa, porque de sus merecimientos a de salir el madero, que a de llegar de la tierra al cielo, pero lo menos, esto es, el madero menor, q̄ tiene de cruzar, en verdad q̄ le emos de labrar cō nuestros merecimientos, bolado cō propias alas de Oriēte a Ponēte. Bien se q̄ le tiene de parecer esto a nuestra flaqueza, tan imposible como bolar, pues se a de hazer bolando, mas en verdad que a David le parecia posible, pues dezia, q̄ tenia alas para ello, si biē no nacieron con el, por ser postizas de la divina gracia, al quitar, y tomar, *si sumpsero*. Si fuera para bolar, y descansar en la clara posesion de la gloria, para ello si que era menester pedir alas prestadas a la paloma, *quis dabit mihi pennas sicut columbæ, & volabo, ut requiescam*, mas para yr de Oriente a Poniente para acabar la Cruz, para ello en verdad que tiene alas David: *si sumpsero*, sin yr a buscarlas. Mas claro, para subir al cielo como suben los niños a quien les falta la razon y propios mere-

merecimientos, para esso no son menester otras alas, q̃ las de Christo, y la escalera de su Santa Cruz, en q̃ fue levantado, pero para yr alla con proprios merecimientos, como van los que tienen vso de razón, para esso alas son menester, y fino, no ay ver nuestra cruz acabada.

Cát.

c.8.

Ya tendremos todos desseos de saber q̃ alas son estas? preguntemoslo a la Esposa q̃ ella nos lo dirá. *Sub arbore malo suscitabo te, ibi corrupta est mater tua, ibi violata est genitrix tua.* Esposa mia, si debaxo de vn mançano te perdiò tu alevosa madre debaxo de otro te ganò mi gracia. Este arbol claro estâ fue la Cruz, y Por el mançano se significa el amor, *stipate me malis*, quia amore langueo. Pues si el arbol de la Cruz es por antonomasia el arbol del amor, claro estâ, que los maderos de que se compone an de ser en amor parecidos. El madero que Christo puso, ya vimos que fue de amor, *eminentem scietie charitatem Dei*, pues a esta cuenta, quales an de ser nuestras alas, fino alas de amor? assi lo confirmò Agustino, comentando el lugar de David, *si sumpsero pennas*, &c: *quas pennas vult assumere*, dize Agustinio, *nisi duas alas charitatis*. Con estas dos alas dize el Sâto se tiene de bolar para acabar la cruz. Con alas de amor, y a buen seguro que se hara facil de llevar, pues facilita todas las cosas el amor, y nos preciaremos del Trofeo de las hazañas de Christo, y de sus afrentas, y no regatearemos confessar en publicidad la doctrina del maestro del mundo, como lo regateò Nicodemus, q̃ vino de noche, *bi venit ad Iesum nocte*, y no se atreviò a venir de dia, temeroso de ser calumniado: Señal que no bolava con alas de amor, porque de los tales dize San Iuan, *perfecta charitas*

*ritas foras mittit timorem*, el perfecto amante, el amor si es grande, no sufre andar reboçado, encubierto, ni temeroso, ni busca rincones para confessar al amado, sino ama a todo riezgo, en medio de las plaças y publicidad.

Pero ya es tiempo de hazer alto con el discurso proponiendo los fines particulares a que ordenô Dios esta divina señal. Esto nos dize bien claro el mismo Evagelio *oportet exaltari filium hominis, ut omnis qui credit in ipsum non pereat*. Lo primero a q̃ se ordena, es, a q̃ conoscamos a Iesu Christo, y lo q̃ devemos a su muerte y passion, y a su excesivo y abrasado amor, pues nos dexô caudal de merecimientos sobre este banco, para satisfazer al padre. Ordenase tâbien, a q̃ quando nos sintamos oprimidos del mundo, y tiranizados del Principe de las tinieblas, q̃ sepamos que tenemos juez, que nos haga justicia, que para esso estâ levantado en aquel tribunal, dize S. Leon Papa, para avocar assi, todas las causas de los hōbres, y deshazer sus agravios, *Si exaltatus fue ro a terra, omnia trabã ad me ipsum, idest, totam causam humani generis agam, & olim perditam in integrum renocabo naturã*. Ordenale tâbien a q̃ si tenemos deudas que demandar, ô satisfacion que pedir, que nos pongamos delante deste juez, que clavado estâ en vn madero, para darnos a pie quedo audiencia, y hazer nuestras causas. Tenos que pedir al padre los bienes q̃ eredamos del hijo, pidamoslos delante de vn Crucifixo, que nuestro juez es, levantado en alto, para que acudamos a el, y para otros innumerables fines, que los mayores Sera fines del Cielo no sabran dar alcance.



O Cruz bendita, y soberana, arbol de amor, y caridad, quan bellas son vuestras ramas, quan olorosas vuestras flores, quan suaves vuestros frutos, nulla sylvatalem protfer fróde flore, germine. Que ingenio, que eloquencia, que palabras bararán para engrandeceros? quien a de poder recopilar tan en breve todas vuestras alabças, ni discurrir en muchas horas vna minima parte dellas. Llamemos Ambrosio el governalle de toda la Iglesia, el arbol y mastil della, pues assi como vn navio, no se puede gobernar en el mar sin mastil, assi, ni la nave de la Yglesia, podrá sin el arbol de la Cruz llegar al puerto de la bienaventurança. Diga Efren, que soys el baculo, con que nuestro divino Iacab, pasó las aguas del rio Iordan, donde se lavaron nuestros pecados, y que quien no se afirmare en vos, no dara passo seguro de vida eterna. Diga Agustino, que soys la vara de Moyses, obradora de tantos prodigios y milagros, y que no ay mudança de coraçon, ni conversion de pecador, ni milagro alguno, que no se haga por medio, y meritos de la Santa Cruz. Diga Cypriano, que soys la verdadera arca de Noe, y que fino es en vos no se salvará anima viviente, en medio de las ondas, y tempestades de aqueste siglo. Diga Bernardo, que soys la escala de Iacob, por donde se camina derechamente al Cielo, Parayso de deleytes, y lugar de eterno descanso. Diga Origenes, que soys aquella vara mysteriosa, que hiriendo la viva piedra Christo, sacó della arroyos de agua y sangre para nuestro remedio, con que se deshiziese el veneno de la antigua serpiente, y se apagassen las llamas de la espada encendida, que nos defendia la entrada en el Parayso. Diga S. Thomas, que soys el verdadero arco del Cielo, que puso Dios por señal de paz con los hombres, colorido con el finissimo cardeño, y carmesí de la sangre de Christo, cuyos matizes, aplacan la ira del Padre Eterno, para que no anegue otra vez el mundo, con otro diluvio, aunque mas se multipliquen nuestros pecados. Diga Chrysostomo que soys el arma que nos defiende, la luz que nos alumbra, la guia que nos endereza, el norte q rigue nuestra navegacion, la fuente de aguas vivas en nuestro destierro, la medicina de nuestras enfermedades, la llave de la puerta del Cielo, la corona de nuestros merecimientos, y la palma de nuestras victorias.

ga toda la Theologia junta, que soys digna de mas veneracion, reverencia, q̄ todos los santos del Cielo, por aver sustetado en vutros braços, el precio de nuestra redencion, y por aver sido el alta bañado cō la sangre de aquel innocentissimo Cordero, q̄ en ell. fue sacrificado para nuestro remedio. Diga el Venerable Beda que por esto os diò Dios tanta excelencia, tanta nobleza, y dignidad, que os sublimò sobre todas las cosas criadas, y quiso, q̄ con la misma adoracion, que le adoramos a el, os adorásemos a vos. Y para fixarnosla mas en la memoria, y estamparnosla en la voluntad, no se contentò, con honraros con su divina persono, levãtandoos sobre sus mismos hombros, abraçandose con vos, y muriendo entre vuestros braços: sino quiso tambien que desde el principio del mundo, las sagradas escrituras os representasen, los Profetas os Profetizassen, los Patriarchas os esperassen, y la misma naturaleza os figurasse, como a fuente de toda su reparacion, y remedio. Diga Geronymo, que deviamos no menear pie, ni mano, sin hazer primero la señal de la Cruz, pues tenemos exemplo en los Christianos de Etiopia, que para tenerla siempre presente, la gravavan con fuego, en la misma carne del hombro derecho. Diga Tertulliano, autor antiquissimo, que era tan grande la devocion, que os tenian los fieles de la primitiva Yglesia, que al andar, al entrar, ó salir de casa, al vestirse, al desnudarse, al comer, y beber, hasta en las sillars donde se sentavan, y en las velas con q̄ se alumbravan, hazian siempre la señal de la Cruz, para que en todo lugar, accion, y ocasion, los amparasse, y defendiesse. Digan todos finalmente que soys: mas que no soys Cruz soberana y santa? soys consuelo de afligidos; esperanza de pecadores, libertad de captivos, firmeza de los justos, gloria de los Santos, ad quam nos perducatur Dominus Deus omnipotens. AMEN.

*Sub correctione Sanctæ Matris Ecclesiæ*

# L I C E N C I A.

**N**O S D.Fr. Placido Pacheco, Obispo de Cadiz, y Algeciras, del Cõsejo de su Magestad, &c. Por la presente damos licencia paraq qualquiera impresor de nuestro Obispado, pueda imprimir vn sermon, q a cõpuesto el P. M. Fr. Frãcisco Tello de Leõ, de la Ordẽ dela SS. Trinidad, dela invenciõ de la Cruz. sin incurrir por ello en pena alguna, por quãto nos cõsta ser obra vtil y provechosa, y no tener cosa contra nuestra santa fe Catolica, y buenas costumbres. Dada en Cádiz, 4. de Mayo 1625.

*Fr. Placido Obispo de Cadiz:*

Por mandado del Obispo mi Señor.  
Fr. Mauro de Almos y Belazco.

## A P R O V A C I O N.

*Del D. don Gabriel de Ayrolo Calar, Chantre de la Sãta Yglesia de la ciudad de Guadalajara en la nueva Espana.*

**L**EYDO he atentamente este sermon, que predicò el P. M. Fr. Francisco Tello de Leon. Y mi juyzio se encoje, de q parezca censura, lo que mas dignamente fuera, elogio de su autor. Como verdadero hijo de la Yglesia, la doctrina que en el predica, es conforme a la vnica verdad de nuestra santa fè. Empero lo qe advertido en el, mas digno de precio, es lo terso de la elocucion, con que tã facilmente suelta las dudas, que propone, en vn mysterio tan profundo, como es el de la Santissima Cruz, dándole el ultimo punto, lo util de su moralidad, con lo dulce de sus conceptos, siendo admirable la energiã, con que dispuso la Christiana Retorica, para dezir tanta diversidad de pensamientos, en vn vnicò lugar de David, con que ciñe toda su oratoria. Y assi el autor tiene justamente adquirido, el nombre que le dà, la comun aclamacion, y en su Santa Religion, el lugar en que le pone y estima como a hijo suyo. Tan gran predicador, digno fue le oyese tan excelente Principe, que la profundidad de su entendimiento, hara estima de la oferta, y la autoridad de su persona, sombra, a quien se la consagra, y por este camino dandose a la estampa, los fieles que no le gozaron en la viva voz de su autor, le gozarán en la viva voz, con que persuade su divina leccion. Yo alomenos assi lo juzgo, en Cadiz 4. de Mayo 1625.

*El D. don Gabriel Ayrolo Calar*